



12 Rue Mickaël Faraday – 49070 BEAUCOUZE – Mobile: 06.74.11.80.30 – david@dropprod.fr

RIDER LISIDOR

MAJ Mai 2013

Ce rider fait partie intégrant du contrat. Il est à retourner signée avec ce dernier et la fiche technique. **Ce rider énumère les conditions idéales d'accueil mais est bien évidemment adaptable.**

Merci de faire parvenir dans les meilleurs délais les éléments suivant au régisseur général :

- les coordonnées de l'équipe d'accueil (régisseur général, responsable accueil,...)
- une fiche technique complète du lieu (son, lumière, scène,...)
- un plan d'accès à la salle, à l'hôtel et au restaurant.

Pour toutes questions techniques, objections ou adaptations à nos demandes, n'hésitez pas à prendre contact avec le régisseur général (contact ci-dessous).

David AUFFRAY : 06.74.11.80.30 / david@dropprod.fr

L'équipe est composée de 6 personnes :

- 4 ARTISTES : LISIDOR (chant lead / guitare), Benoit GAUTIER (guitare/basse), Alban CHAUVEAU (claviers/guitare) et Nathan DALLERAC (batterie)
- 1 REGISSEUR GENERAL / TECHNICIEN SON : David AUFFRAY
- 1 TECHNICIEN LUMIERE : Piero LALUNE

PERSONNEL :

La présence des techniciens d'accueil est nécessaire dès le début des balances.

SCENE :

La scène aura **idéalement** pour dimensions :

- ouverture : 10m
- profondeur : 8m
- hauteur : 1.20m
- hauteur libre sous grill : 6m

BACKLINE :

Merci de fournir sur scène :

- 1 chaise haute de bar sans accoudoirs
- de l'eau plate est à prévoir pour les musiciens sur scène.

Si l'équipe se déplace en train ou en avion, il faudra fournir le backline correspondant à la liste en annexe.



12 Rue Mickaël Faraday – 49070 BEAUCOUZE – Mobile: 06.74.11.80.30 – david@dropprod.fr

SON :

Voir la fiche technique en annexe.

ECLAIRAGES :

Nous nous adaptons au matériel mis à disposition (dont vous voudrez bien nous fournir la liste) mais nous pouvons vous fournir une fiche technique "lumière" idéale et néanmoins modeste pour un spectacle de qualité. Pour toute question technique concernant la lumière merci de voir avec David : 06 74 11 80 30 / david@dropprod.fr

TRANSPORT ET PARKING :

L'équipe se déplace avec 1 minibus.

Merci de réserver un emplacement dans un parking sécurisé (prévoir éventuellement un PASS véhicule) à proximité immédiate de la scène.

Merci de prévoir des autorisations de circulation pour ce(s) véhicule(s) si restrictions ponctuelles.

TRANSPORT LOCAUX :

Si l'équipe se déplace en train ou en avion. Il faut prévoir des véhicules pour 6 personnes + 6 bagages afin d'assurer les déplacements entre les différents lieux (gare ou aéroport – salle – hôtel – restaurant...).

BALANCES ET HORAIRES :

Un planning de travail sera proposé au régisseur et validé par ce dernier. La balance est de 1h15 (installation comprise) et la présence des techniciens d'accueil est nécessaire dès le début des balances. Le concert dur environ 1h15.

SACEM :

L'organisateur remettra au régisseur général le formulaire de déclaration du programme SACEM («feuille jaune»), que ce dernier lui rendra après le spectacle.

MERCHANDISING :

Merci de prévoir un emplacement bien éclairé, soit dans la salle soit dans le hall d'accueil du public, ainsi qu'une table. Cet emplacement sera mis à disposition pour la vente du merchandising de LISIDOR.

INVITATIONS :

La liste nominative de 6 invitations vous sera remise avant l'ouverture au public.

PASS :

6 pass pour l'équipe devront être remis au régisseur avant l'ouverture des portes. Ce dernier se réserve le droit de demander le cas échéant des accréditations supplémentaires (presse, partenaires).

PHOTOS / ENREGISTREMENT :

D'une manière générale nous acceptons:

Les petits appareils photos (téléphones portables...) du public,



12 Rue Mickaël Faraday – 49070 BEAUCOUZE – Mobile: 06.74.11.80.30 – david@dropprod.fr

□□ Les photographes professionnels (munis d'un pass photo ou presse et avec accord préalable du régisseur).

Aucun moyen d'enregistrement audio ou vidéo ne sera admis dans la salle sans l'accord du régisseur, et ceci sous la responsabilité du promoteur.

SECURITE :

L'accès aux coulisses et à la scène est strictement réservé aux techniciens et aux musiciens.

LOGE:

L'organisateur s'engage à fournir une loge à l'usage exclusif de l'équipe. Cette loge sera autant que possible à proximité de la scène et des sanitaires.

La loge sera équipée de tables, miroirs, éclairages, prises électriques, poubelles.

Cette loge devra absolument pouvoir se fermer à clef.

Les clés seront dans tous les cas remises au régisseur général dès son arrivée dans la salle et il vous les rendra au moment de son départ.

CATERING:

Un catering simple, varié et de qualité, est apprécié.

Les spécialités locales, les aliments bios et issus du commerce équitable sont les bienvenues.

Le repas chaud pour 6 personnes sera servi avant ou après le concert de LISIDOR.

Dans le cas où l'arrivée de l'équipe serait prévue avant 14h00 merci de prévoir un repas chaud pour 6 personnes pour midi.

HEBERGEMENT:

Dans le cas d'un hébergement sur place avant et/ou après l'événement, des chambres seront mises à disposition. Possibilité d'hébergement en gîte, hôtel ou chez l'habitant, le tout avec des douches et des sanitaires. Prévoir un petit-déjeuner par nuitée pour le lendemain matin.

Bon concert !!!